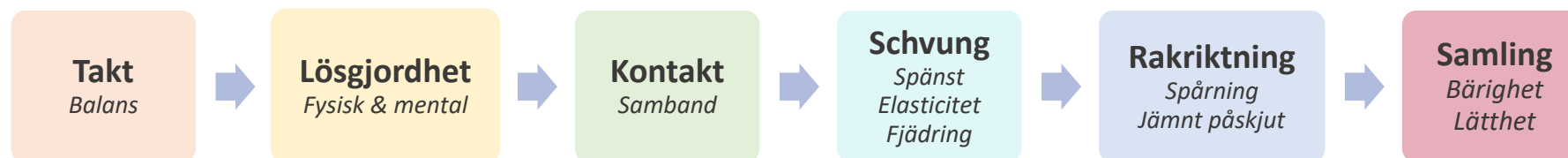


UTBILDNINGSSKALAN



Hästen	Hitta sin balans med ryttare på ryggen Hålla alla tre gångarter jämna och regelbundna i det tempo där hästen själv vill gå.	Röra sig utan anspänning i muskulatur Fjädra i ryggen Mjukhet i rörelser Mentalt avspänd, mottaglig för ryttarens signaler Vilja att söka sig framåt nedåt .	Lösgjordhet leder till kontakt! Samband mellan fram- och bakdel. Kräver att sambandet mellan framåt drivande och förhållande hjälper fungerar.	Gångarterna blir mer elastiska , ökad förmåga att mjukt långa och korta, vid kortare steg fås känslan av spänst och fjädring .	Fram och bakdel rör sig på samma spår. Hästen orkar ha samma påskjut från båda bakbenen	Lättare rörelser ”i uppförsbacke ” Vinklade och mer undersatta bakben
Lagom svåra rörelser	Skritt, trav, galopp på raka spår och stora böjda spår	Sidwärtsrörelser, ökad noggrannhet i övergångar, böjda spår	Övergångar, växla mellan olika rörelser med bibehållen kontakt och eftergift	Tempoväxlingar Rörelser som börjar utveckla bärigheten, tex bakdelsvändning, rygging, enkla byten	Skolor Tempoväxlingar Galoppombyten	Skolor Piaff, passage Piruetter i skritt och galopp
Ryttaren	Kunna följa hästen och vara i takt med den i alla gångarter, utan att förlora sin balans.	Kunna och våga vara avspänd och följsam i sitsen	Känslan av samband mellan skänkel och hand , mjuk förbindelse.	Stadigare kontakt som är mer elastisk utan att bli starkare. Känslan av ett ökat samband mellan skänkel, säte, hand.	Jämn kontakt i båda tyglarna, sitta ”mitt på hästen”, använda båda sina kroppshalvor likadant.	Känslan av kraft och bärighet, att ”bäras uppåt”, lätthet
Fundera på...	Väljer alla hästar samma takt och tempo? Vad kan skillnader bero på?	Hur påverkar en mental spänning ryttarens förmåga att vara följsam och avspänd i kroppen? Hur påverkar det hästen? Tecken på lösgjordhet hos hästen? Både fysisk och mental.	Vad är en bra kontakt? Ojämn kontakt i tygeln – vad beror det på?	Kan man utveckla detta hos alla hästar? Isåfall – hur gör man?	Är det någon häst som är helt rakriktad? Hur använder hästen kroppen när vi inte rider?	Vilken är den mest samlade rörelsen i respektive gångart?

